

Приложение 2 к программе практики Б 2.О.03 (П) Производственная практика,
педагогическая практика
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
направленность (профиль)- Логопедия
Форма обучения – очная
Год набора – 2021

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ (МОДУЛЮ)

1. Общие сведения

1.	Кафедра	Специальной педагогики и специальной психологии
2.	Код и направление подготовки,	44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
3.	Направленность (профиль)	Логопедия
4.	Курс, семестр	3 курс, 6 семестр
5	Вид и тип практики; способ и формы её проведения	Вид практики – производственная; Тип практики – педагогическая практика Способ – стационарная/выездная Форма проведения – непрерывно.
6	Форма обучения	Очная
7	Год набора	2021

2. Перечень компетенций

УК-6 - Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;
ОПК-1 - Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
ОПК-3 - Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-4 - Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
ОПК-5 - Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
ОПК-6 - Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
ОПК-7 - Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
ОПК-8 - Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных

3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах практики их формирования

	Этап практики формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля (отчетности) сформированности компетенций
			Знать:	Уметь:	Владеть:	
1.	Организационный этап					
2.	Основной этап	УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8	Нормативно-правовую базу деятельности логопеда. Особенности организации логопедической помощи. Организацию и требования к проведению мониторинга речевого развития. Требования к составлению протоколов логопедических характеристик, рекомендаций, индивидуальных образовательных маршрутов по результатам мониторинга. Принципы выбора элементов коррекционно-образовательных программ, на основе личностно-ориентированного и индивидуального дифференцированного подхода к лицам с ограниченными возможностями и здоровья. Требования к проведению	Анализировать организацию логопедической работы в соответствии с требованиями ФГОС. Анализировать организацию логопедической работы в соответствии с требованиями ФГОС. Планировать осуществление видов деятельности и соответствующих мероприятий с учетом психофизических, возрастных особенностей и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся. Разрабатывать конспекты логопедических занятий, консультаций для родителей. Реализовывать коррекционно-образовательные программы на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подхода к обучающимся с речевыми нарушениями. Проводить логопедическое обследование, Анализировать,	Навыками анализа специальных образовательных условий с учетом ФГОС. Навыками ведения протоколов мониторинга; анализа и организации своей образовательной деятельности, взаимодействия с родителями и педагогами; проведения логопедических занятий с учетом психофизических, возрастных особенностей и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся. Навыками составления речевых карт и характеристик, конспектов логопедических занятий, памяток для педагогов и родителей, само- и взаимоанализа коррекционно-образовательных	<i>Беседа с практикантом. Бально-рейтинговая оценка проведенных мероприятий. Защита мультимедийной презентации по итогам практики. Выполнение кейс-заданий, решение кейс-задания</i>

			<p>логопедически х занятий, просветительских и культурно-досуговых мероприятий, составлению памяток. Требования к проведению логопедического обследования, составлению речевых карт и логопедически х характеристик. Принципы выбора элементов коррекционно-образовательных программ, на основе личностно-ориентированного и индивидуального дифференцированного подхода к лицам с ограниченными и возможностями и здоровья, организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности. Требования к проведению логопедически х занятий, просветительских и культурно-досуговых</p>	<p>организовывать и проводить логопедические занятия, просветительские и культурно-досуговые мероприятия. Организовывать коррекционно-развивающую образовательную среду, выбирать и использовать методическое и техническое обеспечения деятельности логопеда. Планировать образовательно-коррекционную логопедическую работу с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей детей, имеющих речевые нарушения, выявленные в ходе логопедического обследования. Анализировать свою коррекционно-образовательную деятельность и определять пути ее совершенствования, осуществляя само- и взаимонализ и составляя аналитические справки. Проводить просветительские и культурно-досуговые мероприятия с участием родителей, консультации для родителей. Проводить и обрабатывать результаты логопедического обследования</p>	<p>ой деятельности, составления аналитических справок. Навыками планирования логопедической работы. Навыками составления конспектов просветительских и культурно-досуговых мероприятий, направленных на духовно-нравственное, эстетическое развитие лиц с ограниченными и возможностями и здоровья, приобщение их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры.</p>	
--	--	--	---	--	--	--

		<p>мероприятий, составлению памяток.</p> <p>Требования к организации коррекционно-образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения деятельности логопеда.</p> <p>Виды и требования к планированию работы логопеда.</p> <p>Критерии само- и взаимонализа коррекционно-образовательной деятельности.</p> <p>Требования к проведению, просветительских и культурно-досуговых мероприятий, консультаций и составлению памяток для родителей.</p> <p>Методы и методики логопедического обследования, требования к их проведению.</p> <p>Требования к проведению просветительских и культурно-досуговых мероприятий, направленных на духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>формулировать выводы.</p> <p>Проводить просветительские и культурно-досуговые мероприятия, направленные на духовно-нравственное, эстетическое развитие лиц с ограниченными возможностями здоровья, приобщение их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры.</p>	
--	--	---	--	--

			<p>подходов к лицам с ограниченными и возможностями и здоровья. Требования к проведению логопедических занятий, просветительских и культурно-досуговых мероприятий, составлению памяток. Требования к проведению логопедического обследования, составлению речевых карт и логопедических характеристик. Принципы выбора элементов коррекционно-образовательных программ, на основе личностно-ориентированного и индивидуального-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными и возможностями и здоровья, организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности. Требования к</p>	<p>ного подходов к обучающимся с речевыми нарушениями. Анализировать, организовывать и проводить логопедические занятия, просветительские и культурно-досуговые мероприятия. планировать логопедическое обследование, вступать в контакт с обучающимся, фиксировать речь детей в процессе логопедического обследования, составлять речевые карты и логопедические характеристики. Проводить логопедическое обследование. Анализировать, логопедические занятия, просветительские и культурно-досуговые мероприятия. Планировать образовательно-коррекционную логопедическую работу с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей детей, имеющих речевые нарушения, выявленные в ходе логопедического обследования. Анализировать свою коррекционно-образовательную деятельность и определять пути ее совершенствовани</p>	<p>педагогов и родителей, само- и взаимоанализа коррекционно-образовательной деятельности. Навыками составления различных видов планирования с учетом знаний о закономерностях и факторах развития детей при речевом дизонтогенезе. Навыками составления конспектов просветительских и культурно-досуговых мероприятий, направленных на духовно-нравственное, эстетическое развитие лиц с ограниченными и возможностями и здоровья, приобщение их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

		<p>проведению логопедических занятий, просветительских и культурно-досуговых мероприятий, составлению памяток.</p> <p>Требования к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения деятельности логопеда.</p> <p>Виды и требования к планированию работы логопеда.</p> <p>Критерии само- и взаимоанализа коррекционно-образовательной деятельности.</p> <p>Требования к проведению, просветительских и культурно-досуговых мероприятий, консультаций и составлению памяток для родителей.</p> <p>Принципы, технологию и требования к проведению логопедического обследования</p> <p>Методы и методики логопедического обследования, требования к их проведению.</p>	<p>я, осуществляя само- и взаимоанализ и составляя аналитические справки.</p>		
--	--	---	---	--	--

			Требования к проведению просветительских и культурно-досуговых мероприятий, направленных на духовно-нравственное, эстетическое развитие лиц с ограниченными возможностями и здоровья, приобщение их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры			
--	--	--	---	--	--	--

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ: «2» - 60 баллов и менее, «3» - 61-80 баллов, «4» - 81-90 баллов, «5» - 91-100 баллов.

4. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности

4.1. Критерии и шкалы оценивания практических мероприятий

Проведение логопедического обследования (макс. 5 баллов)

- продуктивность контакта с ребенком на всех этапах проведения методики (1 балл)
- целесообразность оказываемой ребенку помощи (1 балл)
- владение диагностическими процедурами (2 балла)
- создание организационных условий (1 балл)

Проведение открытых мероприятий (макс. 5 баллов)- логопедическое занятие, урок, просветительское мероприятие для родителей, культурно-досуговое мероприятие:

соответствие психолого-педагогическим требованиям к:

- целям и задачам – 1 балл,
- структуре и содержанию – 0, 5 балла,
- материалам и оборудованию– 0, 5 балла,
- средствам, методам и приемам, формам работы – 0, 5 балла,
- организации деятельности – 0, 5 балла,
- общению с участниками – 0, 5 балла,
- достижению поставленных задач – 1 балла

Защита мультимедийной презентации по итогам практики (макс. 5 баллов)

- информативность выступления– 1 балл
- логичность, структурированность выступления- 1 балл
- доказательность, обоснованность суждений- 1 балл
- поддержание контакта с аудиторией – 1 балл
- правильность речи, адекватность использования профессиональной лексики – 1 балл

Решение кейс – задания (макс. 10 баллов)

Критерии	Баллы
Умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать материал	2
Умение ясно, четко, логично, грамотно делать умозаключения, излагать собственные профессиональные суждения, выводы	2
Соблюдение этапов решения кейс - заданий	2
Правильность постановки и степень достижения профессиональных задач	2
Защита кейс-задания	2

4.2. Критерии и шкала оценивания отчетной документации

Дневник практики (макс. 2 балла):

- систематичность ведения- 0,5 балла
- содержательность, информативность – 0,5 балла
- соответствие программе практики –0,5 балла
- соответствие задачам практики – 0,5 балла

Конспект мероприятия - логопедическое занятие, урок, просветительское мероприятие для родителей, культурно-досуговое мероприятие (макс. 6 баллов за каждый конспект):

- актуальность– 1 балл
- адресность – 1 балл
- структурированность– 1 балл
- содержательность– 1 балл
- нетрадиционность– 1 балл
- правильность и эстетичность оформления– 1 балл

Памятка (макс. 3 балла)

- адресность -0,5 баллов
- информативность -0.5 баллов
- структурированность -0.5 баллов
- доступность материала -0,5 баллов
- оригинальность подачи материала – 0.5 баллов
- иллюстративность и эстетичность оформления -0,5 баллов

Речевая карта (макс. 10 баллов)

- полнота - 3 балла
- структурированность 3 балла
- иллюстративность -3 балла
- правильность и эстетичность оформления -1 балл

Логопедическая характеристика (макс. 10 баллов)

- полнота - 2 балла
- структурированность – 2 балла
- иллюстративность – 2 балла
- доказательность выводов – 2 балла
- правильность и эстетичность оформления – 2 балла

Отчет по практике (макс. 6 баллов)

- полнота отчета -2 балла
- аргументированность изложения - 1 балла
- соответствие отчета задачам практики -1 балл
- содержательность рефлексии - 2 балла

Мультимедийная презентация по итогам практики (макс. 5 баллов)

- соответствие программе и задачам практики – 2 балла
- отражение личного и коллективного опыта- 1 балл
- иллюстративность – 1 балл
- содержательность – 1 балл

Зачет с оценкой групповой руководитель выставляет по результатам суммы баллов за проведении практических мероприятий, отчетную документацию и защиту мультимедийной презентации по итогам практики. Шкала оценивая в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ: «2» - 60 баллов и менее, «3» - 61-80 баллов, «4» - 81-90 баллов, «5» - 91-100 баллов.

4.3. Типовое кейс -задание.

Задание. Определите соответствие занятия требованиям. Сформулируете цели и задачи, на решение которых направленно данное занятие.

Тема: «Как друзья ритм искали»

Ход занятия:

(Дети входят в зал под марш)

Педагог: Зашагаем дружно в ногу,
Бодрый шаг поможет нам,
И веселый барабан!

Дети: Раз-два, три-четыре,
Три – четыре, раз-два.
Кто идет? Мы идем!
Кто поет? Мы поем!
Мы brave мальчишки!
И девчонки ничего!
Любим песни! Любим книжки!
И играем озорно!

Педагог: Посмотрите, к нам пришел необычный гость. Вы узнали его? *(Ответы детей)* Давайте поздороваемся с Лунтиком. *(Дети здороваются)*

Лунтик: Привет!

Педагог: Посмотрим, какая история с ним произошла.

Муравей: Жаба съела мой барабан. Как же я буду отбивать ритм для муравьев?

Лунтик: Не волнуйся, мы что-нибудь придумаем.

Педагог: Нам надо помочь муравью! Кто знает, что такое ритм? *(Ответы детей)*

Педагог: Сегодня мы узнаем, что такое ритм и каким он бывает. Интересно, а Лунтик знает, что такое ритм?

Лунтик: Значит, для того чтобы получился ритм нам нужно по чему -нибудь стучать? *(Стучит по растениям)*

Муравей: Нет, это не тот стук.

Педагог: Может у нас получится создать ритм? А вот и палочки!

Упражнение на координацию речи с движением

Фу-ты, ну-ты, трали-вали, *(стучат палочками)*

Едетмышь на самосвале, *(перекладывают палочки)*

Рядом с нею Васька-кот,

Удивляется народ! *(удивляются)*

Шлеп-шлеп, погуляем,

Погуляем, шлеп-шлеп, *(пальчики шагают по коленям)*
Хлоп – хлоп – хлоп *(хлопают)*
Здрасьте / 5раз – р-р-р... *(пальчики здороваются на одной руке)*
Здрасьте / 5раз – чок-чок-чок *(попеременно сжимают ладони)*
1-2-3-4-5 шелк, хлоп, шелк *(пальчики здороваются на обеих руках)*

Толстопузый помидор *(чертят палочками круг)*
Перелез через забор. *(переставляют палочки)*
Как веселый красный шар,
Покатился на базар, *(катают палочки)*
Оббежал за рядом ряд,
На ходу надел халат, *(стучат палочками о пол)*
Подал звонкий голосок,
Продаю томатный сок. *(облизываются)*

Педагог: Ягод мы в лесу набрали,
С ними весело играли!

Танец «Ча-Ча-Ча!»
(с погремушками)

Лунтик: Я и не знал, что искать ритм так трудно!
Педагог: Может отыскать ритм нам поможет наш язычок?

Артикуляционная гимнастика

Жил веселый язычок, *(«Часики»)*
Утром рано просыпался,
За зарядку принимался. *(«Качели»)*
Умываться он пошел,
Щетку в ванной он нашел. *(«Почистим зубки»)*
Зубы чистил, полоскал, *(«Надуваем щеки»)*
А умылся – засверкал. *(«Оближем губки»)*
А на завтрак язычок
Выпил тепленький чаек *(«Чашечка»)*
С вкусным вареньем, *(«Вкусное варенье»)*
С большим наслаждением. *(«Улыбка»)*
Взялся язычок за дело
И работа закипела: *(«Футбол»)*
Подметал, белил и мыл –
Ничего он не забыл *(«Маляры»)*
Прогуляться он пошел,
Много он забав нашел: *(«Змейка»)*
На качелях покачался, *(«Качели»)*
На лошадке поскакал *(«Лошадка»)*
А потом домой вернулся *(«Грибок»)*
Дверь закрыл и улыбнулся *(«Заборчик»)*
Наш веселый язычок
Славно прожил свой денек:
Потрудился, отдохнул,
Наигрался и заснул. *(«Блинчик»)*

Педагог: Поиграли с язычком, дружно песенку споем!

Песня «Веселый старичок»

Кузя: Эй, ребята! Идите сюда!..
Педагог: Нам надо идти!

Динамическое упражнение «Прогулка»

Раз-два-три, раз-два-три,
По дорожке мы пошли. *(дети идут под «марш»)*
Петлять тропинка начала
Среди высоких трав,
По ней шагаем мы легко,
Головушку подняв. *(ходьба «змейкой»)*
Вот мы кочки увидели,

Через них мы прыгать стали. *(Прыжки с продвижением вперед)*
Впереди течет ручей,
Подходите поскорей. *(ходьба «на носочках», руки в стороны)*

Педагог: Так, вот куда, позвал нас Кузя!

Песня «Ручеек» (с колокольчиками)

Педагог: Что за шум? *(Звучит магнитофонная запись «Шум ветра»)*

Дыхательное упражнение: "Ветерок"

Дует лёгкий ветерок - ф-ф-ф...
И качает так листок - ф-ф-ф... *(Выдох спокойный, ненапряжённый)*
Дует сильный ветерок - ф-ф-ф...
И качает так листок - ф-ф-ф... *(Активный выдох).*

Пчеленок: Привет! А что это вы тут делаете?..

Кузя: Мы ищем ритм!

Пчеленок: Здорово! А как это?

Педагог: Как вы думаете? Насекомые в природе могут создавать ритм? *(ответы детей)*

Педагог: Давайте превратимся в жуков и бабочек и узнаем это!

Игра: «Жуки и бабочки»

(с импровизацией движений)

Педагог: Прилетели жуки и бабочки на лесную полянку отдохнуть, послушать пение лесных птиц. *(Дети садятся на ковер, звучит магнитофонная запись «Пение птиц»)*

Самомассаж

(Звучит магнитофонная запись пения птиц)

Ручки растираем *(протирают ладони)*
И разогреваем, *(хлопают в ладоши)*
И лицо теплом своим
Нежно умываем, *(проводят по лицу сверху вниз)*
Пальчики сгребают
Все плохие мысли, *(граблеобразными движениями проводят пальцами от середины лба к вискам)*
Ушки растираем
Сверху вниз мы быстро, *(растирают ушные раковины по краю сверху вниз)*
Их вперед сгибаем, *(сгибают руками ушные раковины по краю сверху вниз)*
Тянем вниз за мочки, *(оттягивают уши вниз за мочки)*
А потом руками трогаем мы щеки. *(легко похлопывают щеки ладошками)*

Упражнение «Заботливое солнышко»

Солнце с неба посылает
Лучик, лучик, лучик. *(«выбрасывают» по одному пальцу на обеих руках)*
И им смело разгоняет
Тучи, тучи, тучи. *(растирают лоб ребром ладони)*
Летом нежно согревает,
Щечки, щечки, щечки. *(гладят щечки)*
А весной на носик ставит
Точки, точки, точки. *(стучат пальцами по носу)*
Золотят веснушки деток.
Очень нравится им это! *(улыбаются)*

Упражнение на релаксацию

Наши ножки устали, *(дети поглаживают ноги)*
Они прыгали, скакали.
Наши ручки устали, *(дети поглаживают руки)*
Они хлопали, играли.
Глазки закрываются, *(дети закрывают глазки)*
Реснички опускаются.
Глазки засыпают, *(ложатся на ковёр)*

Дети отдыхают.

Глазки открываются, *(дети открывают глаза)*

Дети просыпаются. *(встают, потягиваются, садятся на стульчики)*

Муравей: В ритме главное не громкость, а четкость!

Педагог: Когда в создании ритма участвуют несколько инструментов, образуется оркестр.

Игра «Оркестр»

(с музыкальными инструментами)

Муравей: Мой барабан!

Педагог: Муравей нашел свой барабан! Теперь в лесу опять будет слышен барабанный стук. Так что же такое ритм?

(Ответы детей)

Педагог: Ритм это долгий или короткий звук, который можно прохлопать или простучать. А теперь нам пора прощаться.

Лунтик: До свиданья!

Дети: До свиданья!

Звучит музыка из мультфильма

(Дети выходят из зала)